

KICKER®



KX550.3/ KX700.5

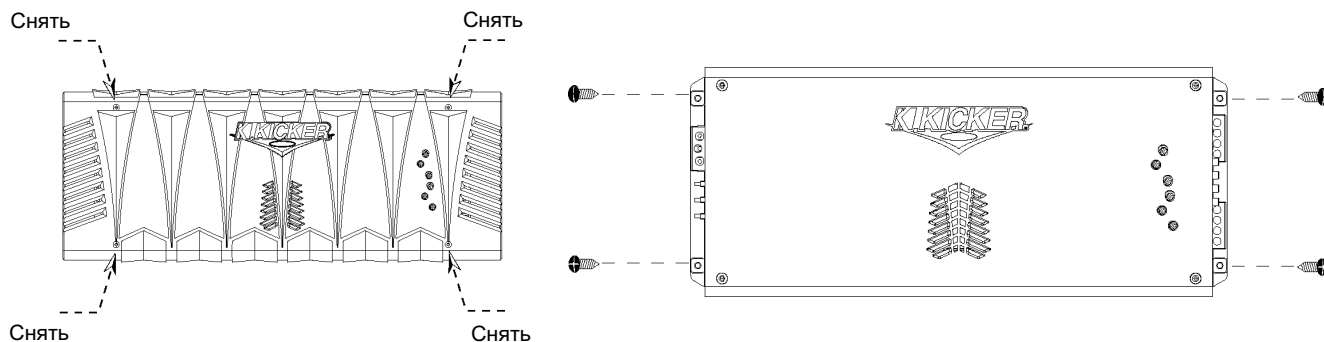
Поздравляем! Вы только что приобрели последнюю новинку усилительной технологии компании Kicker. Усилитель серии KICKER KX разработан и изготовлен в расчете на годы качественной работы без проблем. В данном руководстве по установке содержатся различные сведения, которые помогут Вам добиться максимума возможностей Вашего нового усилителя серии KX. Благодарим за покупку.

Отличительные особенности усилителей KX

- Новинка 2002 года** — радикально пересмотренная конструкция шасси со съемной крышкой.
- Работа на низкий импеданс** — стабильно работает на нагрузку 2 Ом стерео или 4 Ом моно.
- Усиление по стандарту Class D** для высокоэффективной работы в канале сабвуфера.
- Система защиты SORT (Short Circuit, Over-voltage, Reverse polarity, Thermal)** — защита от короткого замыкания/перегрузки по напряжению/обратной полярности/перегрева, предохраняющая усилитель от повреждений и работы в нежелательных условиях.
- Источник вторичного питания на полевых транзисторах** — максимальная эффективность работы.
- Система KickBass** — Схема регулируемого усиления басов, дающая до 18 дБ усиления на 40 Гц.
- Встроенный кроссовер с плавной перестройкой частоты от 50 до 200 Гц** с переключением в сквозной режим.
- Входы низкого и высокого уровня** — позволяют подключать различные источники сигнала.
- Специально изготовленные позолоченные разъемы** — обеспечивают максимум мощности и демпфирования.
- Связываемые разъемы** — позволяют объединить два усилителя и получить двойную мощность.
- Система SAMS (Stereo And Mono Simultaneously)** — усилитель способен одновременно работать и на мостовую (моно), и на стереофоническую нагрузку.
- Дистанционный регулятор баса** — для удобства управления встраивается в приборную панель.
- Три года гарантии** — при покупке и установке у авторизованного дилера Kicker.

Указания по установке

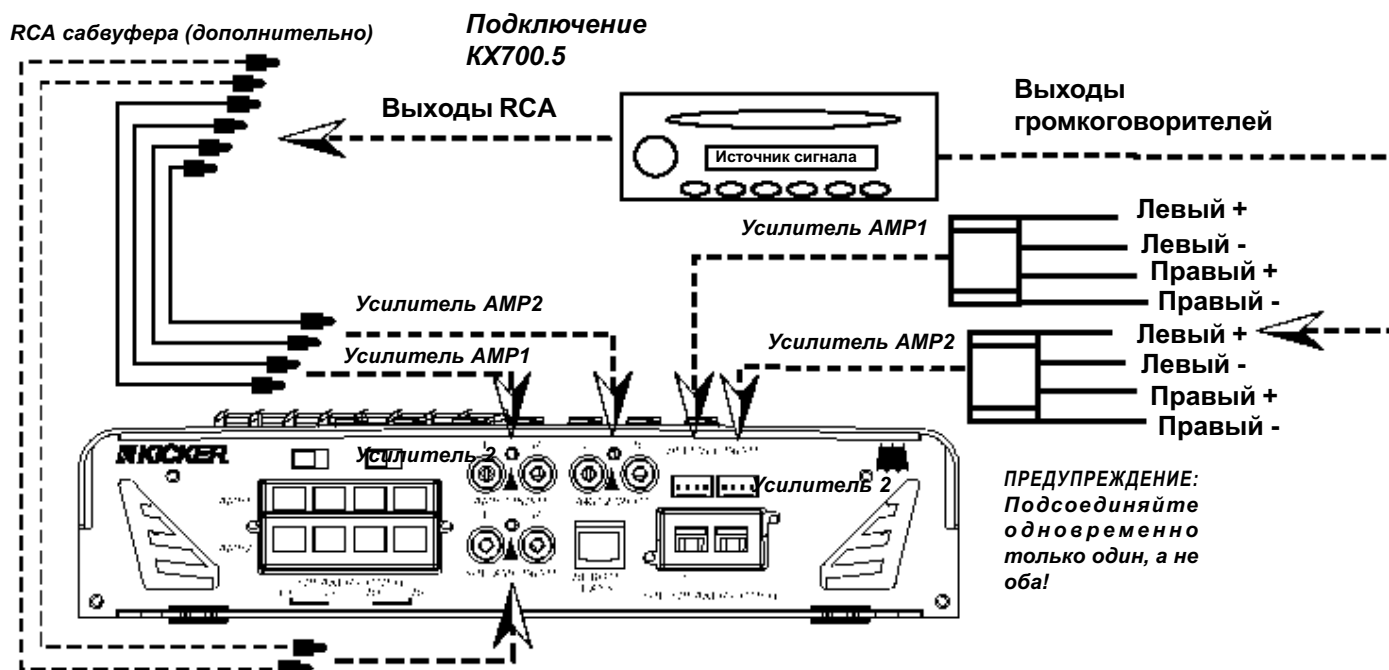
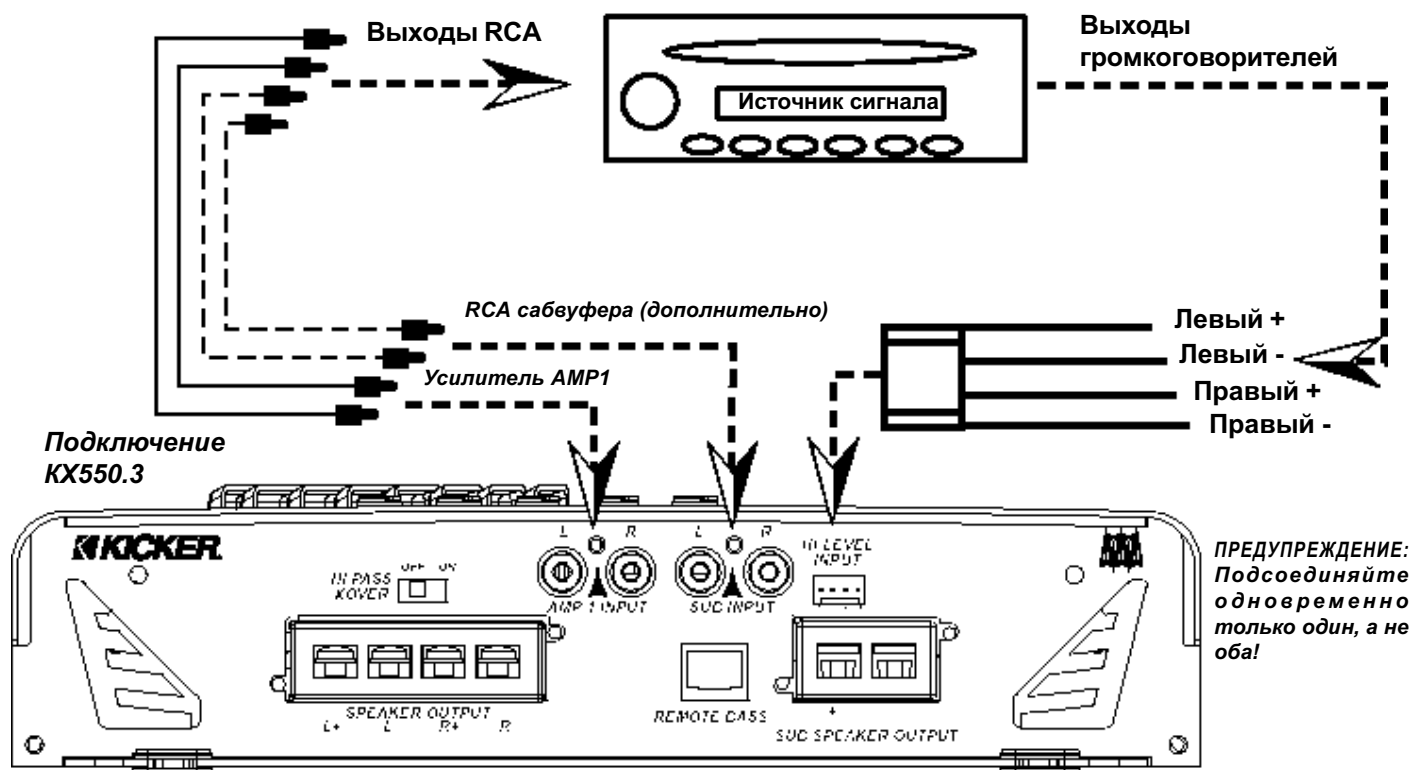
Убедитесь в конструктивной прочности места, в которое планируется установить усилитель Kicker, и отсутствии под поверхностью деталей, которые можно повредить винтами. Убедитесь в отсутствии там проводки, линий тормозной системы, топливопроводов, бензобака и т.п. Все усилители выделяют тепло при нормальной работе. Убедитесь в том, что в месте установки обеспечивается соответствующая вентиляция. Кроме того, проверьте, что температура воздуха в багажнике автомобиля не превышает 60°C. При установке там усилителя может потребоваться дополнительное охлаждение, например, с помощью вентилятора, чтобы предотвратить перегрев. По возможности устанавливайте усилитель в салоне, что улучшит вентиляцию. Не забывайте о том, что регуляторы на верхней панели усилителя могут потребоваться для настройки в будущем. Учтите это при выборе места для усилителя. Теперь, когда Вы готовы к установке усилителя, с помощью 3-мм ключа из комплекта поставки снимите крышку с усилителя, чтобы получить доступ к монтажным отверстиям усилителя и разъемам.



Сняв крышку, Вы увидите четыре монтажных отверстия в опорах усилителя и все разъемы. Для установки усилителя просверлите 4 отверстия с помощью 3-мм сверла и закрепите его винтами #8.

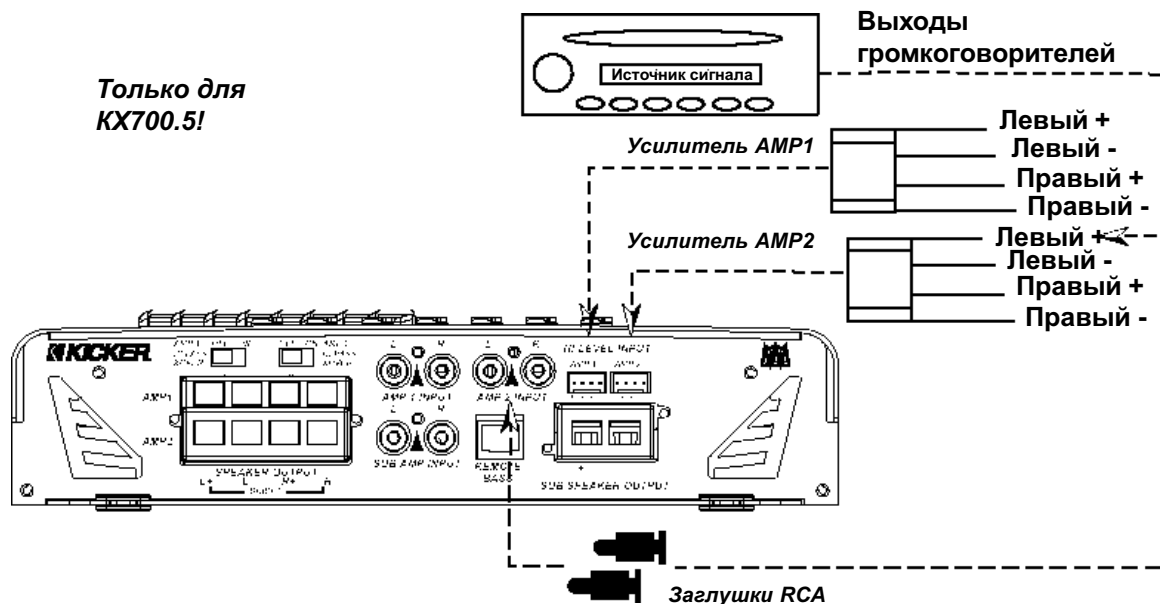
Указания по подсоединению

Сигнал можно подавать на усилитель как по входу RCA низкого уровня (линейному), так и по входу высокого уровня (уровня громкоговорителей). Предпочтительнее подключаться к линейному входу. К высокоуровневому входу следует подключаться только при отсутствии линейных выходов типа RCA на головном устройстве.



При задействовании обоих наборов входов высокого уровня KX700.5 на входные разъемы для усилителя AMP2 следует установить RCA-заглушки из комплекта поставки с целью обеспечения правильного баланса. При любой другой конфигурации усилителя НЕ УСТАНАВЛИВАЙТЕ RCA-ЗАГЛУШКИ!

Только для
KX700.5!



С целью минимизации шумов при всех видах подключения рекомендуется соединение витой парой. При прокладке проводов в автомобиле постарайтесь провести их как можно дальше от автомобильной проводки и других кабелей. Если пересечение кабелей неизбежно, проложите их под углом 90 градусов друг к другу, что сведет к минимуму возможность возникновения помех.

При прокладке цепей питания настоятельно рекомендуется отсоединить аккумулятор во избежание короткого замыкания.

Заземление следует подсоединить к усилителю в первую очередь. Этот провод должен быть как можно короче (не более 60 см). Его следует закрепить к зачищенной от краски и ржавчины прочной металлической поверхности на кузове автомобиля. Подсоединение питания к аккумулятору рекомендуется выполнять таким же проводом. Рекомендуется также прокладка дополнительного заземления между минусом аккумулятора автомобиля и кузовом автомобиля проводом такого же диаметра.

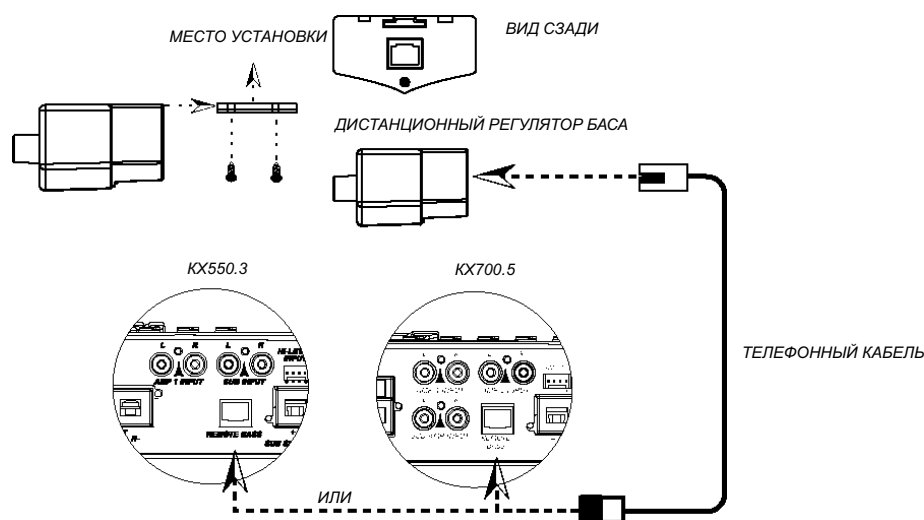
Если после установки Вам потребуется отсоединить усилитель, провод заземления следует отсоединить в последнюю очередь — в обратной последовательности относительно подсоединения.

Не дальше, чем в 45 см от аккумулятора следует установить предохранитель, защищающий усилитель по цепи питания. Предохранитель должен иметь номинал не меньше, чем те, что установлены в усилителе, но не больше, чем допускает емкость проводов. Выбор номинала предохранителя в зависимости от размера провода осуществляется в соответствии с рекомендациями приведенной ниже таблицы.

Модель	Номинал предохранителя	Размер провода
KX-550.3	60 A	4 AWG
KX-700.5	90 A	4 AWG

Дистанционный регулятор баса

При помощи дистанционного регулятора баса имеется возможность управления уровнем выходного сигнала с места водителя. Для установки регулятора привинтите в нужном месте металлический кронштейн и вставьте регулятор, который со щелчком встает на место. Проложите от регулятора кабель к выбранному разъему усилителя.



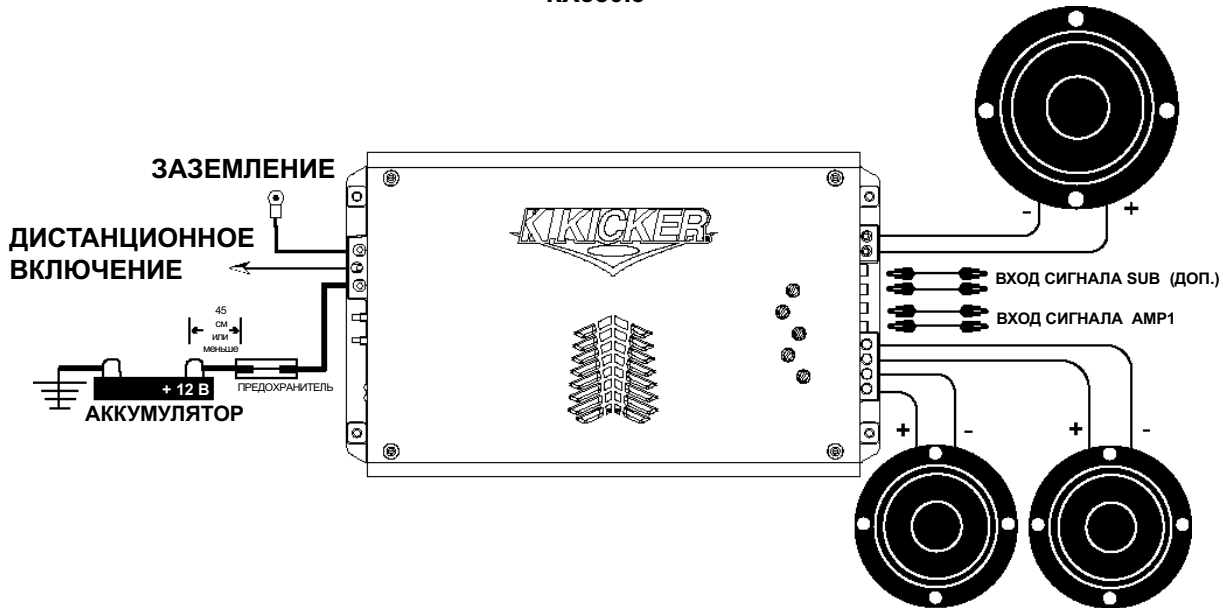
Схемы подсоединения

На приведенных ниже схемах показаны наиболее типичные конфигурации систем.

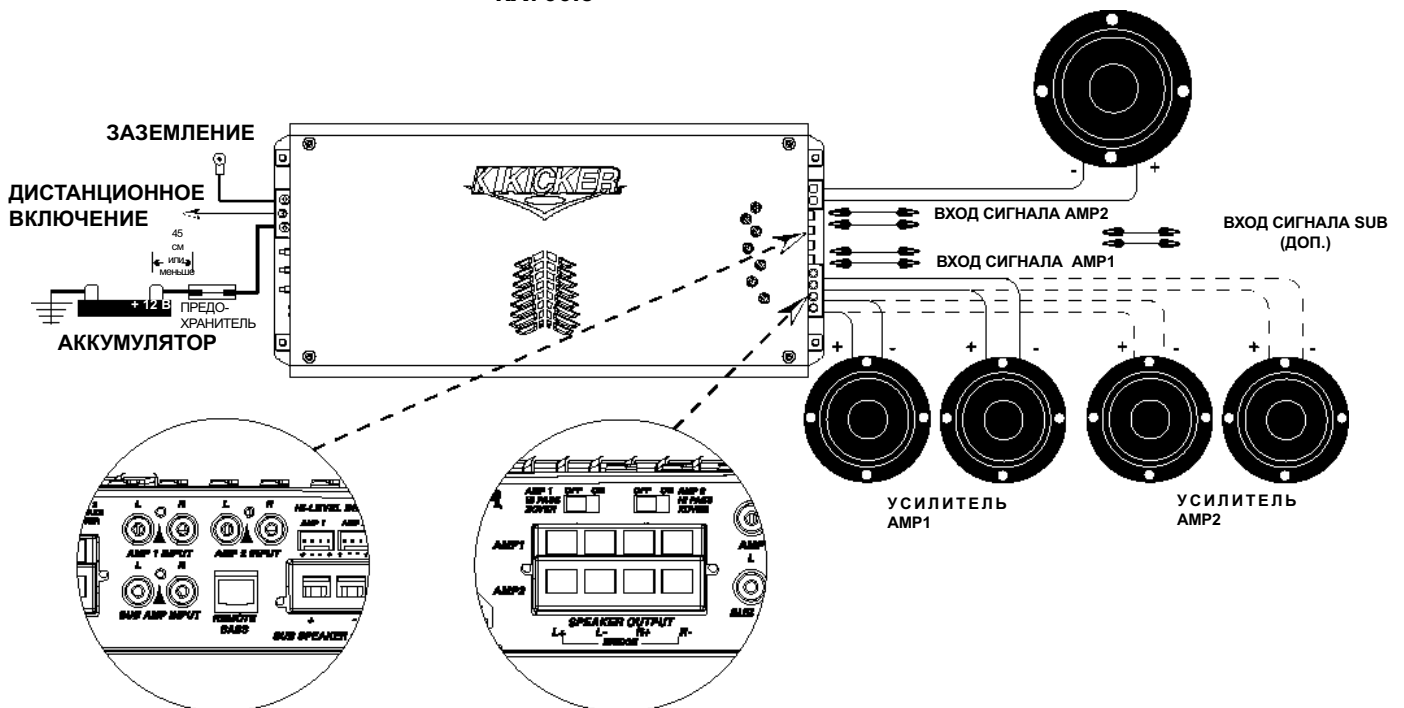
СТЕРЕОФОНИЧЕСКАЯ СИСТЕМА С САБВУФЕРОМ

Усилители серии КХ могут работать при минимальном импедансе 2 Ом на канал стереофонической нагрузки и 2 Ом на монофонический канал сабвуфера.

КХ550.3

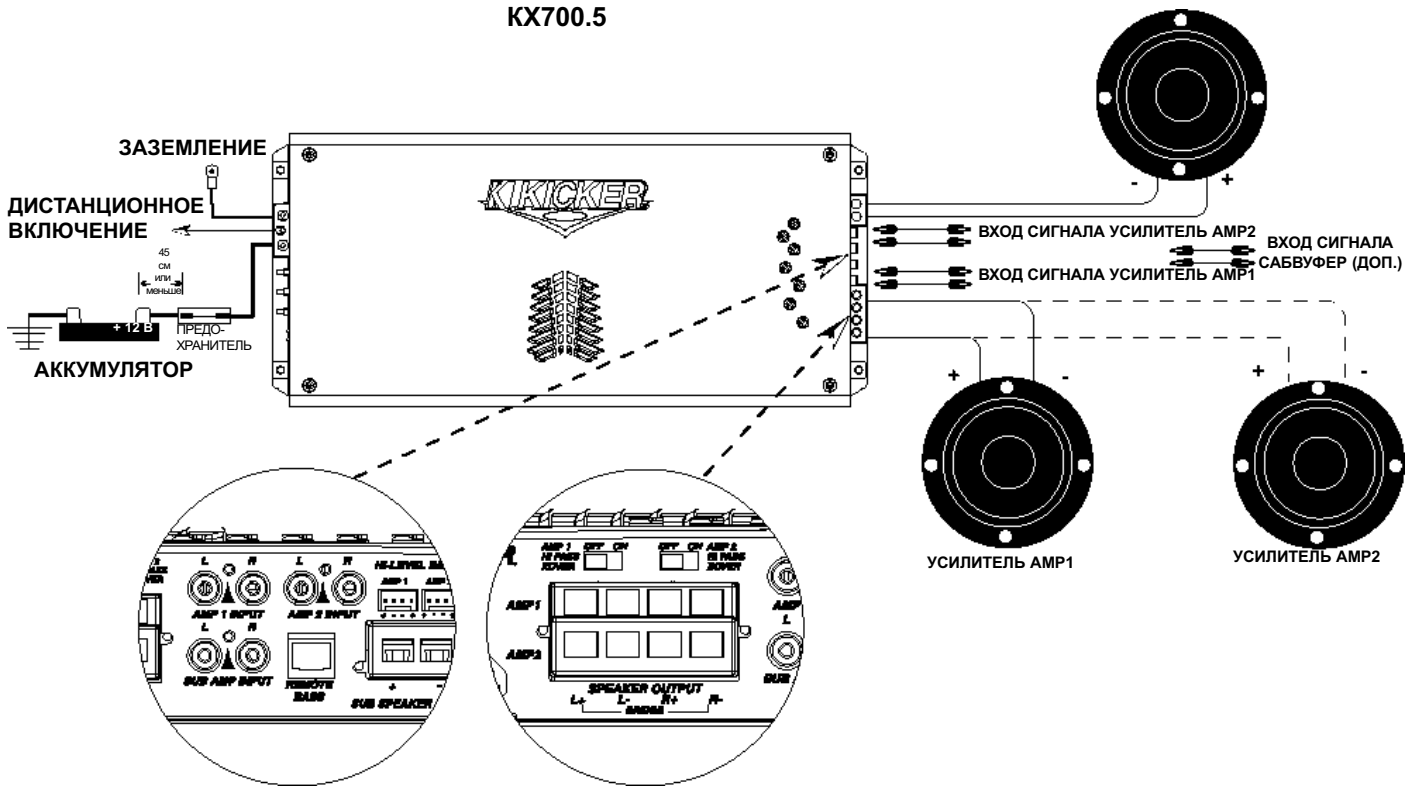


КХ700.5



МОСТОВАЯ НАГРУЗКА ДЛЯ ВСЕХ КАНАЛОВ

КХ700.5 способен работать с усилителем AMP2 и усилителем AMP2 в мостовой схеме. Это позволяет, например, подключить как мостовую нагрузку для усилителя AMP1 правый канал, а для усилителя AMP2 — левый канал. Однако не забывайте о том, что усилители AMP1 и AMP2 стабильны только при монофонической нагрузке свыше 4 Ом.



Настройка регуляторов усилителя

На усилителе имеется пять (семь — для KX700.5) вращающихся регуляторов на верхней панели и один (два — для KX700.5) переключатель — на задней. От их положения зависит надежность и качество звучания усилителя, поэтому их следует установить должным образом.

ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ КРОССОВЕРА

НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ПЕРЕКЛЮЧАЙТЕ КРОССОВЕР ПРИ ВКЛЮЧЕННОЙ СИСТЕМЕ!

Расположенный на задней панели рядом с разъемами RCA переключатель предназначен для настройки встроенного кроссовера. В положении OFF усилитель пропускает на громкоговорители всю полосу частот сигнала. Положение HI следует выбрать при подключении динамиков, на которые нежелательно подавать сигнал нижних басов.

ПЕРЕД ПЕРВЫМ ВКЛЮЧЕНИЕМ СИСТЕМЫ УБЕДИТЕСЬ В ТОМ, ЧТО ТРИ ВРАЩАЮЩИХСЯ РЕГУЛЯТОРА НА ВЕРХНЕЙ ПАНЕЛИ УСИЛИТЕЛЯ ПОВЕРНУТЫ ДО УПОРА ПРОТИВ ЧАСОВОЙ СТРЕЛКИ!

РЕГУЛЯТОР ВХОДНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

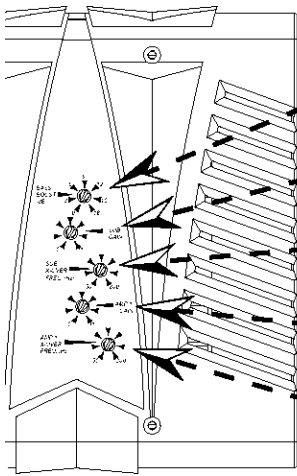
Следует помнить о том, что регулятор входной чувствительности — это не регулятор громкости, он согласует выходной сигнал источника со входным уровнем усилителя и должен иметь определенную настройку, соответствующую максимальному качеству звучания. Поворот регулятора вверх или вниз не обязательно улучшит звучание. Установите громкость источника сигнала примерно 3/4 от максимума (например, если шкала источника имеет предел 30, установите 25). Затем медленно поворачивайте регулятор чувствительности по часовой стрелке до появления различимых на слух искажений, а затем поверните его немного в обратную сторону. Сперва следует настроить усилитель AMP1, а затем — AMP2 (только для KX700.5), а в последнюю очередь — сабвуферный усилитель (SUB).

РЕГУЛЯТОР КРОССОВЕРА

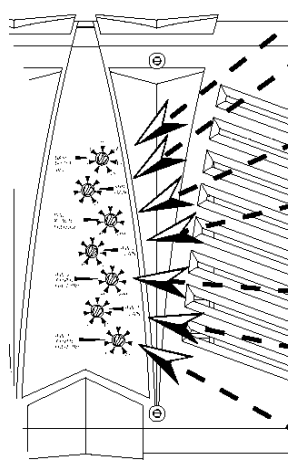
Настройка кроссовера весьма субъективна. Настройте его по Вашему личному слухательскому вкусу или в соответствии с характеристиками акустической системы.

УСИЛЕНИЕ БАСОВ

Регулятор системы усиления басов KickBass предназначен для обеспечения повышения выходного сигнала на частоте 40 Гц. Настройка регулятора субъективна, однако, если Вы повернули его в сторону увеличения, следует вернуться и настроить регулятор входной чувствительности во избежание перегрузки.



- Регулятор усиления басов
0-18 дБ на 40 Гц
- Регулятор входной чувствительности канала SUB
Низкий уровень Высокий уровень
170 мВ - 5 В 340 мВ - 10 В
- Регулятор кроссовера канала SUB
50 Гц - 200 Гц 12 дБ на октаву
- Регулятор входной чувствительности канала AMP1
Низкий уровень Высокий уровень
170 мВ - 5 В 340 мВ - 10 В
- Регулятор кроссовера канала AMP1
50 Гц - 200 Гц 12 дБ на октаву



- Регулятор усиления басов
0-18 дБ на 40 Гц
- Регулятор входной чувствительности канала SUB
Низкий уровень Высокий уровень
170 мВ - 5 В 340 мВ - 10 В
- Регулятор кроссовера канала SUB
50 Гц - 200 Гц 12 дБ на октаву
- Регулятор входной чувствительности канала AMP2
Низкий уровень Высокий уровень
170 мВ - 5 В 340 мВ - 10 В
- Регулятор кроссовера канала AMP2
50 Гц - 200 Гц 12 дБ на октаву
- Регулятор входной чувствительности канала AMP1
Низкий уровень Высокий уровень
170 мВ - 5 В 340 мВ - 10 В
- Регулятор кроссовера канала AMP1
50 Гц - 200 Гц 12 дБ на октаву

Устранение неполадок

Если с усилителем возникли какие-то проблемы, прежде всего проверьте предохранители, проводку и настройку кроссовера и усиления.

На задней панели усилителя имеются два светодиода — зеленый и красный. Если свечение зеленого светодиода говорит о том, что усилитель включен и нормально работает, то его погасание и загорание красного светодиода свидетельствует о срабатывании схемы защиты (SORT).

Индикатор включения на верхней панели усилителя, подсвечивающий шильдик с моделью усилителя, функционально соответствует зеленому светодиоду.

Не горит зеленый светодиод, нет выходного сигнала

Проверьте с помощью тестера:

- клемму +12 В входа питания (должно быть от +12 до +16 В).

- клемму входа дистанционного включения (должно быть от +12 до +16 В). проверьте подсоединение питания и заземления.

Убедитесь в надежности и чистоте площадки заземления.

Горит зеленый светодиод, нет выходного сигнала

Проверьте подсоединение разъемов RCA.

Замените громкоговорители на гарантированно исправные.

Замените источник сигнала на гарантированно исправный.

Установив тестер на переменный ток, проверьте наличие сигнала на входных кабелях RCA.

Горит красный светодиод, нет выходного сигнала

1) Усилитель перегрелся.

Сработала защита от перегрева. Проверьте сопротивление акустической системы. Проверьте и вентиляцию усилителя.

2) Выключение усилителя при запуске двигателя.

Сработала защита по напряжению. Подаваемое на усилитель питание выходит за пределы 9-16 В. Проверьте электрическую систему автомобиля.

3) Усилитель работает только на малой громкости.

Сработала защита по короткому замыканию. Проверьте проводку акустической системы на предмет замыкания проводов между собой или на корпус. Возможна также неисправности динамиков или их слишком низкое сопротивление.

Нет выхода с одного из каналов:

Проверьте регулятор баланса источника сигнала.

Проверьте подсоединение разъемов RCA и громкоговорителя для данного канала.

Перебросьте разъемы RCA с левого канала на правый.

Если звучащий канал сменился, то неисправен кабель RCA или источник сигнала.

Перебросьте разъемы громкоговорителя с левого канала на правый.

Если звучащий канал сменился, то неисправен громкоговоритель или соединительный кабель.

Шумы генератора переменного тока (шум, синхронный с частотой вращения мотора)

Проверьте кабель RCA на отсутствие повреждений.

Проверьте прокладку RCA кабеля.

Проверьте заземление источника сигнала.

Проверьте настройку входной чувствительности и уменьшите ее, если она слишком высокое.

Плохой стереоэффект или пониженные басы:

Проверьте фазировку системы, вращая регулятор баланса влево и вправо. Если при вращении басы прибавляются, то проверьте проводку акустической системы на предмет правильности прокладки проводов (+) и(-). При необходимости поменяйте провода местами.

ВНИМАНИЕ: При включении усилителя совместно с мотором автомобиля проверьте правильность подсоединения кабелей. Неправильное подключение может привести к перегоранию предохранителей усилителя и повреждению других систем автомобиля.

Если у Вас есть еще какие-либо вопросы по установке усилителя **KICKER** и работе с ним, обратитесь по месту приобретения усилителя. Можно обратиться также по телефону (405)624-8583 (сервисная служба) или на веб-сайт www.KICKER.com.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	KX550.3	KX700.5
Мощность RMS, Вт		
13,8 В 4 Ом стерео		
при 0,085% искажений	40x2	40x4
13,8 В 2 Ом стерео		
при 0,2% искажений	75x2	75x4
13,8 В 2 Ом моно		
при 0,4% искажений	400x1	400x1
Динамическая мощность		
Вт, на все каналы		
14,4 В 4 Ом стерео	70x2	70x4
14,4 В 2 Ом стерео	80x2	80x4
14,4 В 2 Ом моно		165x2
Мощность канала SUB, Вт	420x1	420x1
Длина с надетой крышкой	48,90 см	57,15 см
Общие для всех моделей характеристики		
Высота:	6,35 см	
Ширина:	25,4 см	
Длина со снятой крышкой:	На 12,7 см меньше указанной выше	
Диапазон частот:	20 Гц ... 20 кГц + 0/ - 1 дБ	
Чувствительность входа:	170 мВ ... 5 мВ по линейному входу, 340 мВ ... 10 В по входу высокого уровня	
Отношение сигнал/шум:	>95 дБ, взвешенное, при номинальной мощности	
Электронный кроссовер:	Настраиваемый высоко- или низкочастотный, 50 ... 120 Гц, 12 дБ на октаву	
Система KickBass:	Регулируемая до +18 дБ усиления на 40 Гц	



Эксклюзивный представитель в России и СНГ

www.alcom.ru

e-mail: audio@alcom.ru

Техническая поддержка:

tech@alcom.ru